

# Εργασία στο τετράδιο « Μικροί συγγραφείς »

1 Η παπαρούνα διηγείται στα παιδιά της τις πρώτες μέρες της ζωής της στο λιβάδι. Βοήθησέ τη να θυμηθεί και να ολοκληρώσει τη διήγησή της.

Ήταν μια ηλιόλουστη μέρα του Απριλίου, όταν φύτεψα στο λιβάδι.  
Κοίταξα γύρω μου και .....

Ποιους είδε; ▶

Πώς την υποδέχτηκαν;  
(ποιοι την ήθελαν και γιατί, ποιοι δεν την ήθελαν και γιατί) ▶

Τι έγινε στη συνέχεια; ▶

Τι συνέβη στο τέλος; ▶



**Τρίτη**  
**23-3-21**

1. Κλίνω το ρήμα **τρέχω** σε όλους τους χρόνους.

Ενεστώτας	Παρατατικός	Αόριστος	Εξακολ. Μελ.	Συνοπ. Μελ.

2. Κάνω χρονική αντικατάσταση τα παρακάτω ρήματα.

Ενεστώτας: ποτίζει \_\_\_\_\_  
Παρατατικός: \_\_\_\_\_  
Αόριστος: \_\_\_\_\_  
Εξακολουθητικός Μέλλοντας: \_\_\_\_\_ θα παίξουμε  
Συνοπτικός Μέλλοντας: \_\_\_\_\_

4. Σχηματίζω σύνθετες λέξεις χρησιμοποιώντας το ξε- ή το α- (αν-):



δυνατός → \_\_\_\_\_

κουφαίνω → \_\_\_\_\_

άξιος → \_\_\_\_\_

ικανός → \_\_\_\_\_

διψώ → \_\_\_\_\_

βιδώνω → \_\_\_\_\_

ίσος → \_\_\_\_\_

όμοιος → \_\_\_\_\_

5. Βάζω στις παρακάτω προτάσεις παύλες, τελείες, ερωτηματικά θαυμαστικά και τόνους όπου χρειάζεται.

Καλημερα, Κωστα Τι κανεις

Α καλημερα, Δαναη Καλα ειμαι Εσυ

Κι εγω πολυ καλα Που ησουν χθες

Ειχα παει στον Περικλη για τα γενεθλια του

Πως περασατε Ηταν ωραιο

Ναι, ηταν υπεροχα Ολα τα παιδια ευχαριστηθηκαν

Κριμα που δεν μπορεσα να 'ρθω κι εγω



6. Μεγαλώνω τις παρακάτω προτάσεις.

Πήγα για παιχνίδι.

Πότε; \_\_\_\_\_

Πώς; \_\_\_\_\_

Πού; \_\_\_\_\_

Θα πάμε επίσκεψη.

Πότε; \_\_\_\_\_

Πώς; \_\_\_\_\_

Πού; \_\_\_\_\_

Τα παιδιά παίζουν.

Τι; \_\_\_\_\_

Πώς; \_\_\_\_\_

Πού; \_\_\_\_\_

7. Μεταφέρω τις παρακάτω προτάσεις στον Εξακολουθητικό και Συνοπτικό Μέλλοντα.

Ο πατέρας βάζει το γκαράζ.

(Εξακ. Μελ.) \_\_\_\_\_

(Στιγμ. Μελ.) \_\_\_\_\_

Η μητέρα απλώνει τα ρούχα.

(Εξακ.Μελ.) \_\_\_\_\_

(Στιγμ. Μελ.) \_\_\_\_\_

Η Αργυρώ στολίζει το δωμάτιό της.

(Εξακ. Μελ.) \_\_\_\_\_

(Στιγμ. Μελ.) \_\_\_\_\_



Τετάρτη  
24-3-21

# Εθνική Επέτειος της 25<sup>η</sup> Μαρτίου 1821

80

## Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου

Η γιορτή του Ευαγγελισμού, στις 25 Μαρτίου κάθε χρόνο, γίνεται σε ανάμνηση της ευχάριστης είδησης που έφερε ο αρχάγγελος Γαβριήλ στη Θεοτόκο. Με τη χάρη του Αγίου Πνεύματος θα φέρει στον κόσμο τον Υιό του Θεού, το Σωτήρα του κόσμου.

Δες πώς παριστάνεται η σκηνή του Ευαγγελισμού από ένα σπουδαίο καλλιτέχνη.



Ιωάννης Κάλκας, Γαβριήλ και Μαρτίνα, Μουσείο Μπενάκη

### Ζωγραφίζοντας τη καρμόσυνη είδηση

- 1 Παρατήρησε πώς παρουσιάζεται ο Ευαγγελισμός στη βυζαντινή εικόνα. Ποια πρόσωπα και αντικείμενα υπάρχουν στην εικόνα;
- 2 Η Παναγία δέχεται με ταπεινότητα την ευχάριστη είδηση. Πώς προσπαθεί ο αγιογράφος να το δείξει αυτό;

Βιβλίο Γλώσσας  
σελ.80



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ .....

Όνομα: \_\_\_\_\_ Τάξη: \_\_\_\_\_

### 25 του Μάρτη

Στις 25 Μαρτίου έχουμε διπλή γιορτή. **Θρησκευτική** και **εθνική**. Η εκκλησία μας γιορτάζει τον Ευαγγελισμό της Παναγίας. Η πατρίδα μας, η Ελλάδα, γιορτάζει την ελευθερία της.

Οι Έλληνες για 400 χρόνια ήταν σκλαβωμένοι στους Τούρκους. Υπόφεραν πολλά βάσανα. Δεν άντεχαν άλλο τη σκλαβιά γι' αυτό αποφάσισαν να πολεμήσουν για την ελευθερία τους. Έτσι στις 25 Μαρτίου του 1821 άρχισαν την επανάστασή τους. Όλοι οι Έλληνες ορκίστηκαν «**Ελευθερία ή Θάνατος**». Πολέμησαν γενναία και νίκησαν. Έδωξαν τους Τούρκους και ελευθέρωσαν την Ελλάδα μας.

### 1. Συμπληρώνω με τις λέξεις:

*25 Μαρτίου, ελευθερία, Τούρκους, 1821*

Οι Έλληνες ήταν σκλαβωμένοι στους \_\_\_\_\_.

Στις \_\_\_\_\_ του \_\_\_\_\_ άρχισε η επανάσταση.

Οι Έλληνες πολέμησαν για την \_\_\_\_\_ τους και νίκησαν.



*"Καλύτερα μας άρας ελεύθεροι ζού,  
καθ' ορόσητο χρόνο σελιβά και φιλική"*

### 2. Ενώνω τη γραμμή αυτά που ταιριάζουν:

- |                |                      |
|----------------|----------------------|
| 25 Μαρτίου ●   |                      |
| Πάσχα ●        | ● Εθνική γιορτή      |
| Χριστούγεννα ● | ● Θρησκευτική γιορτή |
| 28επταβρίου ●  |                      |

### 3. Κάνω προτάσεις με τις λέξεις:

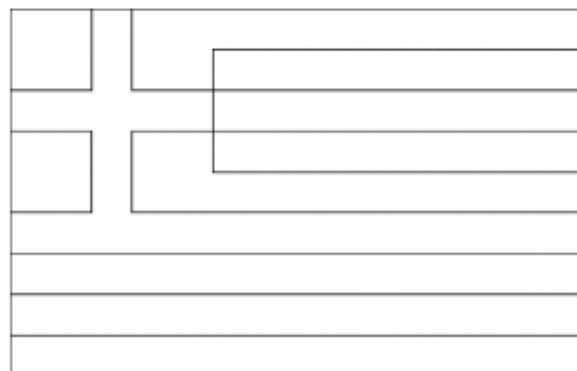
πατρίδα: .....

γιορτή: .....

ελευθερία: .....

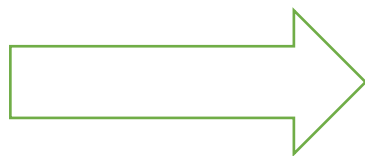
Ζήτω: .....

### 4. Χρωματίζω την ελληνική σημαία.



Παρασκευή  
26-3-21

# Διαβάζω και κατανοώ



## Η Μοναχική Καμηλοπάρδαλη

Από τον Peter Blight

Εικονογράφηση: Michael Terry



Τα ζώα της ζούγκλας ζούσαν φιλικά και αγαπημένα. Κάθε πρωί, συναντιόντουσαν για να πουν τα νέα της ζούγκλας. Όλα έπαιρναν τη σειρά τους να μιλήσουν, αλλά κανένα δεν άκουγε την καμηλοπάρδαλη.

Η καμηλοπάρδαλη ήταν πάρα πολύ ψηλή. Μέχρι να κατεβάσει το κεφάλι της κοντά στο έδαφος για να μιλήσει, τα άλλα ζώα έχαναν το ενδιαφέρον τους και δεν άκουγαν.

Έτσι, η καμηλοπάρδαλη ψήλωνε τον μακρύ λαιμό της και περιπλανιόταν στη ζούγκλα. Όλη την ημέρα έψαχνε με το κεφάλι της στα δέντρα και έβρισκε και έτρωγε τα πιο γλυκά φύλλα.

Η καμηλοπάρδαλη δεν κατάλαβε ότι τα πουλιά τρόμαζαν, λόγω του μεγάλου κεφαλιού της, όταν εμφανιζόταν ξαφνικά στην κορυφή των δέντρων. Ούτε ήξερε ότι τα μικρά ζώα της ζούγκλας έτρεχαν να φύγουν, επειδή φοβόντουσαν μήπως τα πατήσει με τα μεγάλα της πόδια.

Μετά, η μοναχική καμηλοπάρδαλη σταμάτησε να προσπαθεί να μιλήσει σε κάποιον. Αυτό συνεχίστηκε για όλο το υπόλοιπο του μεγάλου ξηρού καλοκαιριού.

Μετά από λίγο καιρό, έφτασε η εποχή των βροχών. Η βροχή συνεχιζόταν για ημέρες. Τα ζώα μαζεύτηκαν κάτω από τους θάμνους. Σε κάποια στιγμή, ο λαγός άκουσε έναν μακρινό βρυχηθμό. Αλλά κανείς δεν μπορούσε να σκεφτεί τι ήταν.

Η καμηλοπάρδαλη πλησίασε πάνω από τα κεφάλια των ζώων, κοντά στους θάμνους. Τα μεγάλα μάτια της φάνηκαν σαν πατάκια και έσκυψε, έτσι ώστε να την ακούσουν τα φοβισμένα ζώα.

«Ο ποταμός πλημμυρίζει», είπε η καμηλοπάρδαλη. «Ένας τοίχος από νερό κατεβαίνει την κοιλάδα και σύντομα θα είναι εδώ».

«Τι μπορούμε να κάνουμε;», ρώτησε η γαζέλα. «Είναι πολύ αργά, για να τρέξουμε μακριά».

«Σκαρφάλωστε εδώ πάνω», φώναζε η μαϊμού από την κορυφή ενός δέντρου. «Ο ποταμός δε θα φτάσει στα ψηλά κλαδιά».

Τα ζώα έτρεξαν να ανέβουν στα δέντρα. Μερικά, όμως, από τα ζώα δεν μπορούσαν να σκαρφάλωσουν στους γλιστερούς κορμούς των δέντρων. Τα νύχια και οι ουρές τους δε φτάχτηκαν για σκαρφάλωμα στα δέντρα.

Τότε κατέβηκε μια ιδέα στην καμηλοπάρδαλη. Γονάτισε και είπε στα υπόλοιπα ζώα: «Ανεβείτε στην πλάτη μου. Όπου να' ναι, το νερό φτάνει εδώ.»

Το νερό του πλημμυρισμένου ποταμού έφτασε πολύ κοντά στα ζώα. Ο πθηκος πήδηξε πάνω στον λαιμό της καμηλοπάρδαλης και φώναζε στα άλλα ζώα να κάνουν το ίδιο. Το τριχωτό αγριογούρουνο ανέβηκε προσεκτικά. Τα ζώα βοήθησαν το ένα το άλλο, για να ανέβουν με ασφάλεια στην καμηλοπάρδαλη.

Η καμηλοπάρδαλη άπλωσε τα πόδια της, καθώς το νερό πλημμύριζε τη ζούγκλα. Είχε τεντώσει τον μακρύ λαιμό της και τα τελευταία ζώα πρόλαβαν να πιαστούν στα κλαδιά. Το νερό χτύπησε στα δυνατά πόδια της καμηλοπάρδαλης και πταίλισε τα ζώα που ήταν πάνω στο δέντρο.

Σιγά σιγά η πλημμύρα έφυγε. Το νερό χάθηκε αργά αργά και ο ήλιος βγήκε πίσω από τα σύννεφα. Τότε, η καμηλοπάρδαλη κοίταξε ψηλά στα κλαδιά των δέντρων. Στη συνέχεια, τα ζώα γλίστρησαν στο έδαφος, κατακυλώντας στην πλάτη της.

Από εκείνη την ημέρα, η καμηλοπάρδαλη δεν ήταν ποτέ ξανά μονάχη.

## Απαντώ στις ερωτήσεις στο τετράδιό μου:

1. Για πιο πράγμα μιλούσαν τα ζώα κάθε πρωί;
2. Γιατί κανείς δεν άκουσε την καμηλοπάρδαλη ;
3. Γιατί τα μικρά ζώα φοβήθηκαν την καμηλοπάρδαλη;
4. Ποια φύλλα έτρωγε η καμηλοπάρδαλη
5. Πώς άλλαξε η ζωή της καμηλοπάρδαλης, μετά από την πλημμύρα;





**Θα περιμένω να μου  
στείλεις φωτογραφία με  
την εργασία σου!**